

# Il volo di Leonardo

## Digital Cultural Heritage

### Animazione 3D per la comunicazione

L'impiego della modellazione 3D, a partire dal dato reale (modellazione inversa) o dall'idea di progetto (modellazione diretta), ha avuto nell'ambito della ricerca "Progetto e realizzazione di una installazione a Monte Ceceri per celebrare il volo di Leonardo" una triplice finalità: fornire *a priori* una solida base morfometrica sulla quale impostare il lavoro, consentire la verifica *in itinere* delle scelte adottate e, infine, permettere *a posteriori* la realizzazione di un'animazione 3D allo scopo di promuovere la ricerca stessa.

Al video "Leonardo e il volo. Progetto e costruzione di un'installazione temporanea a monte Ceceri", della durata di 5.30 minuti, è stato affidato il compito di documentare a promuovere la ricerca.

